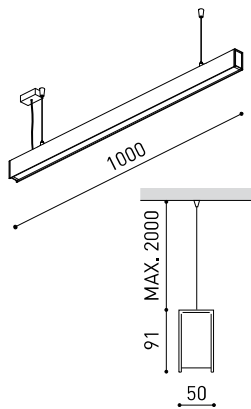




Größe



Zubehör



TRIMLESS TOOL



WIRE TRIMLESS ACCESSORY

PRODUKT

Name	FIFTY+ SUSP CUSTOM 100 3000K NT
Artikelnummer	A4440111NT
Farbe	Schwarz strukturiert
RAL	9005
Kategorie	CUSTOM SYSTEMS

LICHTQUELLE

Typ	LED
Bruttolichtstrom	2280 lm
Farbtemperatur	3000 K
Farbstabilität	MacAdam Step 2
Farbwiedergabeindex	CRI>90
Leistung	15,4 W
Stromstärke	700 mA
Lichtausbeute	144 lm/W
Nutzlebensdauer der LED in Betriebsstunden	L80B10 >60.000h
Energieeffizienzklasse	D

LEUCHTE | PHOTOMETRISCHE DATEN

Leuchtenwirkungsgrad (LOR)	70% / UGR 47%
Abstrahlwinkel	104° / UGR 62°

LEUCHTE | ELEKTRISCHE DATEN

Driver	Inklusiv - Schnellanschluss-System
Leistungswerte des Systems	19,13 W
Spannung	220V/240V
Frequenz	50/60 Hz
Helligkeitssteuerung	No Dim
Schutzklasse	⊥

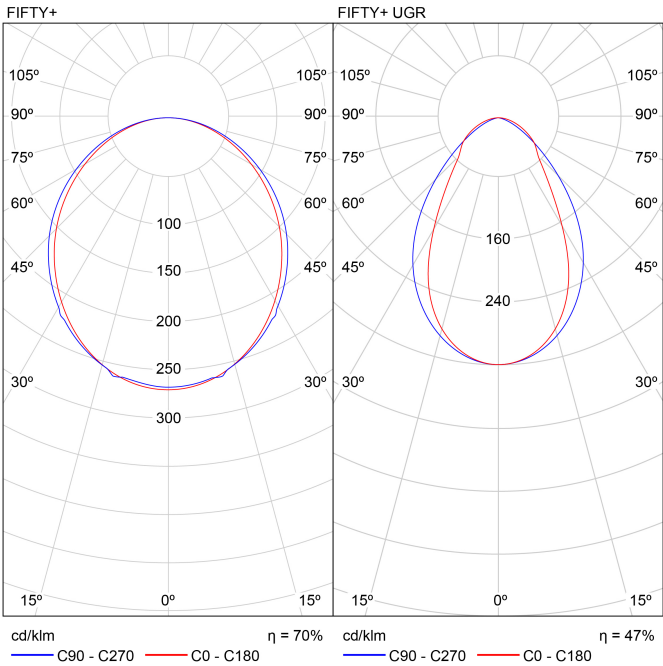
ANDERE DATEN

Dichtigkeit	IP20
Wireless control	Bitte anfragen
Kabellänge	Max. 2 m
Schnellspanner	Ja
Diffusor im Lieferumfang enthalten	No
Gewicht	3210 g
Gewicht inkl. Verpackung	4770 g
Abmessungen der Verpackung	Ø157,5 x 1140 mm
Stück pro Verpackung	1
Materialien	Aluminium / Polycarbonat

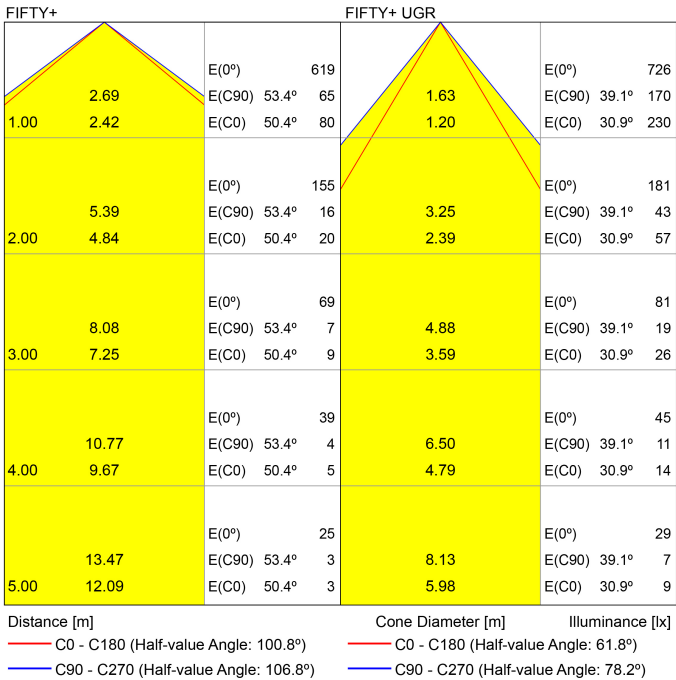


Fifty + ist das langgestreckte Beleuchtungsprofil für die Custom Anwendung. Fifty + bietet funktionelles Licht und visuelle Unterstützung, um die in der Architektur definierten Linien, Volumina und Durchgänge zu markieren. Er hat einen Opal-Diffusor, der das Licht streut, und einen UGR-Diffusor, der den Blendwinkel reduziert. Beide werden aus einem Stück über die gesamte Länge installiert, um den Lichtstrahl nicht zu unterbrechen.

Polar-koordinaten diagramm



Kegeldiagramm



UGR

Glare Evaluation According to UGR																
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling					ce Ceiling					ce Ceiling				
		ce Ceiling														

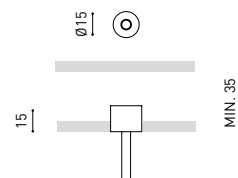
UGR

Glare Evaluation According to UGR												
p Ceiling		70	70	50	50	30	70	70	50	50	30	30
p Walls		50	30	50	30	30	50	30	50	30	30	30
p Floor		20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
Room Size X Y		Viewing direction at right angles to lamp axis					Viewing direction parallel to lamp axis					
2H	2H	15.4	16.4	15.7	16.7	16.9	14.8	15.9	15.1	16.1	16.3	
	3H	17.1	18.0	17.4	18.3	18.5	15.9	16.9	16.2	17.1	17.4	
	4H	17.7	18.5	18.0	18.8	19.1	16.3	17.2	16.6	17.4	17.7	
	6H	18.1	18.9	18.4	19.2	19.5	16.6	17.4	16.9	17.7	18.0	
	8H	18.2	18.9	18.5	19.2	19.6	16.6	17.4	17.0	17.7	18.0	
	12H	18.2	19.0	18.6	19.3	19.6	16.7	17.4	17.1	17.8	18.1	
4H	2H	15.7	16.6	16.0	16.8	17.1	15.2	16.1	15.5	16.4	16.6	
	3H	17.6	18.3	17.9	18.6	18.9	16.5	17.3	16.9	17.6	17.9	
	4H	18.3	18.9	18.7	19.3	19.6	17.0	17.7	17.4	18.0	18.4	
	6H	18.8	19.4	19.2	19.7	20.1	17.4	18.0	17.8	18.3	18.7	
	8H	19.0	19.5	19.4	19.9	20.3	17.5	18.1	18.0	18.4	18.8	
	12H	19.1	19.5	19.5	19.9	20.3	17.6	18.1	18.1	18.5	18.9	
8H	4H	18.4	18.9	18.8	19.3	19.7	17.3	17.8	17.7	18.2	18.6	
	6H	19.0	19.4	19.5	19.9	20.3	17.8	18.2	18.2	18.6	19.1	
	8H	19.3	19.6	19.7	20.1	20.5	18.0	18.3	18.4	18.8	19.2	
	12H	19.4	19.7	19.9	20.2	20.7	18.1	18.4	18.6	18.9	19.4	
	4H	18.4	18.9	18.8	19.3	19.7	17.3	17.8	17.7	18.2	18.6	
	6H	19.1	19.4	19.5	19.8	20.3	17.8	18.2	18.3	18.6	19.1	
12H	8H	19.3	19.6	19.8	20.1	20.6	18.0	18.3	18.5	18.8	19.3	
	Variation of the observer position for the luminance distances S											
S = 1.0H		+0.3 / -0.3					+0.3 / -0.5					
S = 1.5H		+0.5 / -0.4					+1.2 / -1.2					
S = 2.0H		+0.9 / -0.9					+2.3 / -1.8					
Standard table		BK05					BK03					
Correction Summand		-3.2					-4.7					
Corrected Glare Indices referring to 2280lm Total Luminous Flux												

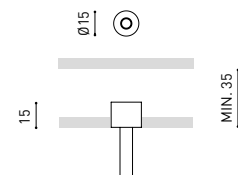
Feed



	PRODUCT
Model	Mains Trimless
Reference	A023-00-01- W N
Colour	W ☐ RAL 9016 N ☒ RAL 9005
Category	Accessories



	PRODUCT
Model	Mains Thick Trimless
Reference	A023-00-02- W N
Colour	W ☐ RAL 9016 N ☒ RAL 9005
Category	Accessories

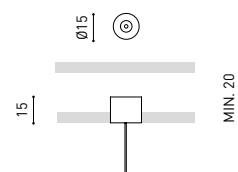


Fastening



	PRODUCT
Model	Steel Cable Trimless*
Reference	A023-00-05- W N
Colour	W ☐ RAL 9016 N ☒ RAL 9005
Category	Accessories

*as many pieces as needed according to your product



Zubehör für trimless Kabel

Wire Trimless Accessory umfasst eine Reihe von Zubehörteilen, um Spanner und Kabel der Arkoslight Pendelleuchten direkt an der Decke ohne sichtbare Deckendosen oder Befestigungselemente zu installieren. Dadurch wird eine minimalistische und optisch saubere Umsetzung im Raum erzielt.

Mit Wire Trimless Accessory werden die an der Decke anliegenden Elemente des Standardprodukts (Deckendosen, Befestigungselemente, Treiberboxen...) durch eine einfache Einbauanwendung verborgen.

Wire Trimless Accessory sorgt für unauffällige Installation und eine äußerst minimalistische Ästhetik. Die Kabel kommen als Teil der Struktur aus der Decke. Dieses Detail sorgt für ein besonders nüchternes und essentielles Erscheinungsbild, insbesondere bei Kombinationen von mehreren Elementen.



INSTALLATION GUIDE
https://youtu.be/sa_xAgj4ji4



PRODUCT	
Model	Trimless Tool D20 X D52 MM
Reference	A478-00-01
Category	Accessories





Fuente de luz (LED) reemplazable por un profesional autorizado

Replaceable (LED only) light source by an authorized professional.

Source lumineuse (LED) remplaçable par un professionnel agréé

Sorgente luminosa (LED) sostituibile da parte di un professionista autorizzato

Austauschbare (LED) Lichtquelle durch einen autorisierten Fachmann



Equipo de control reemplazable por un profesional autorizado

Replaceable control gear by an authorized professional

Dispositif de commande remplaçable par un professionnel agréé

Alimentatore sostituibile da parte di un professionista autorizzato

Auswechselbares Betriebsgerät durch autorisierten Fachmann

Instrucciones para el final de vida y la eliminación de los componentes:

Instructions on end-of-life and component disposal:

Instructions pour la gestion des composants en fin de vie et leur mise au rebut :

Istruzioni per il fine vita e lo smaltimento dei componenti:

Anweisungen zur entsorgung der Leuchtenkomponenten:



Interrumpir la alimentación del aparato
Cut the power supply to the luminaire
Couper l'alimentation du luminaire
Interrompere l'alimentazione dell'apparecchio
Stromversorgung der Leuchte unterbrechen



Quitar la(s) fuente(s) de luz para el desecho
Remove light source(s) for disposal
Retirer la (les) source(s) lumineuse(s) pour l'élimination
Rimuovere la/le sorgente/e di luce per lo smaltimento
Lichtquelle(n) zur Entsorgung entfernen



Quitar la batería para el desecho
Remove the battery for decommissioning
Retirer la batterie pour sa mise au rebut
Rimuovere la batteria per la dismissione
Die Batterie ordnungsgemäß entsorgen



Quitar el equipo de control para el desecho
Remove control gear for disposal
Retirer le dispositif de commande pour l'élimination
Rimuovere l'alimentatore per lo smaltimento
Betriebsgerät zur Entsorgung ausbauen

Enviar los materiales a un centro de recogida RAEE
Send the materials to a WEEE collection centre
Envoyer les matériaux dans une déchetterie DEEE
Inviare i materiali ad un centro di raccolta RAEE
Die Materialien in einem WEEE-Zentrum entsorgen

